

تفسير ابن عربى للقرآن

حقيقته .. وخطره

دكتور
محمد بن الزهبي

توزيع
دار المسيلم



تفسير ابن عربي للقرآن

حقيقته.. وخطره

دكتور
محمد بن الزهبي

ناتقالات بوز بيلينه

بيلينه بيلينه

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

مقدمة

الحمد لله رب العالمين ، والصلاة والسلام على أشرف المرسلين ، سيدنا محمد وعلى آله وأصحابه ومن تبعهم بإحسان الى يوم الدين . وبعد : !

فقد هالني ما كان من بعض دور النشر في مصر وببيروت من الأخذ في طبع كتاب التفسير المنسوب لابن عربي ، وإصدار بعض أجزاءه وطرحها في الأسواق ليشتريها القراء على اختلاف ثقافتهم وتفاوت ما بينهم من صلة بعلوم الدين .

وقد قدر لهذا التفسير أن يطبع من زمن بعيد ومضى على طبعته الأخيرة نحو مائة سنة ، ونفدت نسخه من الأسواق ، ولم يبق منها الا ما ندر في بعض المكتبات العامة أو الخاصة ، وأصبح الكتاب - والحمد لله - في عداد المنسيات أو كاد ، وما عرفت المطابع ودور النشر عن اخراج

هذا التفسير طوال هذه المدة الا لما فيه من زيع وفساد ، ولعل
بقية من دين كان لها اثر فى ذلك .

ولكن بعض دور النشر فى هذه الايام أصبحت لا تهتم
الا بما تحصل عليه من أرباح مالية ، فى تنشر من الكتب
ما يحقق لها الربح ولو كانت كلها شرا وفسادا ، وما دام
الربح يجرى لتفيض به جيوبهم ، فلا عليهم بعد ذلك أن يسرى
الزيغ والضلال الى قلوب العامة لتفيض بالشك والحيرة فى
دينها حتى تضل وتشقى ! ! .

هالنى ذلك ، وهال الكثير غيرى ، وقال بعض الغيورين
على دينهم وكتاب ربهم : ما بال الازهر يسكت عن مثل هذا
الفعل الذى يسئ الى الاسلام ويذهب بقدسية القرآن ؟ !

وكنت أعلم أن الازهر - ممثلا فى مجمع البحوث
الاسلامية - لم يسكت عن هذا العمل الذى اجترأت عليه
بعض دور النشر فأحيت به بدعة وأيقظت فتنة ، فسارع الى
اتخاذ اجراء - هو من صميم مهمته - لمصادرة ما طبع من
هذا التفسير ، وللحيلولة دون اتمام طبعه ونشره .

وقال قائل : ولكن بعض اجزاء الكتاب وصلت الى أيدي
القراء وبعضهم - لا شك - مضلل مخدوع ، وبعضهم سوف

لا يعرف سر توقف ناشره عن نشره ، وقد يظنه لأمر مالى ،
أو لندرة الورق ، أو لشىء من هذا القبيل ، وحق هؤلاء
وأولئك أن يبصروا بحقيقة الأمر ، ويعلموا أن الكتاب ضلال
يجب أن تقى الناس شره ، وتجنبهم ضره .
ورأى بعض الزملاء الأفاضل أن أتجرد لهذه المهمة
وأحمل عبئها ، دفاعا عن كتاب الله وحماية له من عبث
العابثين ، والا فعلى من وزر هذه الشنيعة النكراء كعب
لا طاقة لى به .

ورأيتنى - ان سكت عن هذا الباطل - شيطانا أخرس ،
فاستخرت الله تعالى فى كتابة كتيب يكشف للناس حقيقة
ابن عربى ، وحقيقة هذا التفسير المنسوب اليه ، وسألته -
سبحانه - التوفيق والسداد ، وأن يجعله عملا خالصا لوجهه ،
والله من وراء القصد وهو يهدى السبيل .

د • محمد حسين الذهبى

« نشأة التصوف وتطوره »

كلمة (تصوف) قيل : انها مشتقة من الصوف ، وذلك لأن الصوفية خالفوا الناس فلبسوا الصوف تقشفا وزهدا .
وقيل : هي مشتقة من (الصفاء) ، وذلك لصفاء قلب المرید ، وطهارة باطنه وظاهره عن مخالفة ربه .

وقيل : انه مأخوذ من (الصفة) التي ينسب لها فقراء الصحابة المعروفون بأهل الصفة .

ويرى بعض العلماء أن الكلمة لقب غير مشتق ، قال القشيري رحمه الله : (ولا يشهد لهذا الاسم اشتقاق من جهة العربية ولا قياس ، والظاهر أنه لقب ، ومن قال بأشتقاقه من الصفاء أو الصفة فبعيد من جهة القياس اللغوي . قال : وكذلك من الصوف ، لأنهم لم يختصوا به) (١) .

وأيا ما كان الأمر فالتصوف هو - كما قيل - ارسال النفس مع الله على ما يريده .

وقيل : (هو مناجاة القلب ، ومحادثة الروح ، وفي هذه المناجاة طهارة لمن شاء أن يتطهر ، وصفاء لمن أراد التبرؤ

(١) مقدمة ابن خلدون ص ٥٢٢ ط : الشرفية سنة ١٣٢٧ هـ

من الرجؤس والدنس ، وفى تلك المحادثة عروج الى سماء
النور والملائكة ، وصعود الى عالم الفيض والالهام ، وما هذا
الحديث والنجوى الا ضرب من التأمل والنظر والتدبر فى
ملكوت السموات والأرض ، بيد أن الجسم والنفس متلازمان ،
وتوأمان لا ينفصلان ، ولا سبيل الى تهذيب أحدهما بدون
الآخر ، فمن شاء لنفسه صفاء ورفعة فلا بد له أن يتبرأ عن
الشهوات وملذات البدن . . فالتصوف اذا : فكر ، وعمل ،
ودراسة ، وسلوك (٢) .

والتصوف بهذا المعنى موجود منذ الصدر الأول
للاسلام ، فكثير من الصحابة كانوا معرضين عن الدنيا
ومتاعها ، آخذين أنفسهم بالزهد والتقشف ، مبالغين فى
العبادة . فكان منهم من يقوم الليل ويصوم النهار ، ومنهم
من يشد الحجر على بطنه تربية لنفسه ، وتهذيباً لروحه ،
غير أنهم لم يعرفوا فى زمنهم باسم الصوفية ، وانما اشتهر
بهذا اللقب فيها بعد من عرفوا بالزهد والتفانى فى طاعة الله ،
وكان ظهور هذا اللقب فى القرن الثانى الهجرى ، قيل : وأول
من اشتهر به ، أبو هاشم الصوفى المتوفى سنة ١٥٠ هـ خمسين
ومائة من الهجرة (٢) .

(٢) دروس فى تاريخ الفلسفة للدكتور بيومى مذكور ويوسف
كرم ص ١٤٠ .

(٣) كشف الظنون ج ١ ص ١٥٠ .

وفي القرن الثاني وما بعده تولدت بعض الأبحاث الصوفية ، وظهرت تعاليم القوم ونظرياتهم التي تواضعوا عليها ، وأخذت هذه الأبحاث تنمو وتتزايد كلما مر عليها الزمن ، وبمقدار ما اقتبسها القوم من المحيط العلمي الذي يعيشون فيه تطورت هذه الأبحاث والنظريات .

غير أن الصوفية تأثروا بالفلاسفة أكثر من تأثرهم بغيرهم ، وأخذوا من الفكر الفلسفي كثيراً من النظريات الفلسفية التي يتنافى بعضها مع الدين ، بل وكون بعض المتصوفة لأنفسهم فلسفات خاصة ، وأوغلوا في ذلك حتى أصبحنا نرى بعضاً منهم أشبه بالفلاسفة منهم بالمتصوفة .

وكان لبعض هؤلاء المتصوفة فلسفات لا تتفق ومبادئ الشريعة ، مما أثار عليهم جمهور أهل السنة إلى حد أن رموهم بالكفر والزندقة ، ومن ذلك الوقت دخل في التصوف رجال من غير أهله ، تظاهروا بالورع والطاعة ، وتحلوا بالزهد الكاذب والتقصيف المصطنع ، ومن هؤلاء الذين اندسوا بين جماعة المتصوفة ، جماعة الباطنية الذين تبطنوا الكفر والتحقفوا الإسلام ، وتستروا وراء مظاهر الزهد الكاذب والورع المصنوع ، كما تستروا وراء التشيع لآل بيت رسول الله صلى الله عليه وسلم ، ولا غرض لهم من وراء ذلك كله إلا أن يفسدوا على المسلمين عقائدهم ، ويزعزعوا ثقتهم في دينهم وكتاب ربهم ! ! .

ولقد نتج عن تأثر المتصوفة بالفلاسفة وبمن اندسوا
بينهم من الباطنية أن تنوع التصوف الى نوعين :

تصوف نظري : وهو الذى يقوم على البحث والدراسة .

**وتصوف عملي : وهو الذى يقوم على التقشف والزهد
والتفانى فى طاعة الله .**

وكل من النوعين كان له أثر فى تفسير القرآن
الكريم ، مما جعل التفسير الصوفى يتنوع - هو أيضا - الى
نوعين :

**تفسير نظري أو فلسفى ، وتفسير صوفى فيضى أو
اشارى :**

(التفسير الصوفى النظرى أو الفلسفى)

أما التفسير الصوفى النظرى أو الفلسفى ، فقوامه
المباحث النظرية ، والتعاليم الفلسفية ، والصوفى اذا كان
من أصحاب هذه النزعة الفلسفية ، نظر الى القرآن من
خلال نزعته ، وكله حرض على أن يجد فى القرآن ما يشهد
لنظرياته وفلسفاته ، وليس من السهل أن يجد فى القرآن
ما يتفق صراحة مع تعاليمه ، ولا ما يتمشى بوضوح مع
نظرياته فاذا به يحاول أن يطوع القرآن قسرا الى ما يقول به ،

وإذا به ينتهي بعد الى تحريف في فهم النص القرآني فيها
يخرجه عن ظاهره الذي يؤيده الشرع وتشهد له اللفظة !

(ابن عربي والتفسير النظري الفلسفي)

ونستطيع أن نعتبر محيي الدين بن عربي شيخ هذه
الطريقة في التفسير ، إذ أنه أظهر من خب فيها ووضع
وأكثر أصحابه معالجة لتفسير القرآن على طريقة التصوف
النظري .

وفي الكتب المنسوبة لابن عربي على اختلافها وكثرتها
فراء يطبق كثيرا من الآيات القرآنية على مفاهيم فلسفية .

فمثلا : يفسر بعض الآيات بما يتفق والنظريات الفلسفية
الكونية ، فعند تفسيره لقوله تعالى في الآية (٥٧) من سورة
مريم في شأن ادريس عليه السلام (ورفعناه مكانا عليا)
يقول ما نصه :

(وأعلى الأمكنة المكان الذي تدور عليه رحي عالم
الأفلاك ، وهو فلك الشمس ، وفيه مقام روحانية ادريس وتحت
سبعة أفلاك ، وفوقه سبعة أفلاك ، وهو الخامس عشر) .
ثم ذكر الأفلاك التي تحتها والتي فوقه ، ثم قال : (وأما علو
المكانة فهو لنا أعنى المحمديين ، كما قال تعالى :)

الأعلون والله معكم « في هذا العلو ، وهو يتعالى عن المكان
لا عن المكانة (٤) »

وعند تفسيره لقوله تعالى في الآيتين (١٩ ، ٢٠) من
سورة الرحمن : (مرج البحرين يلتقيان : بينهما برزخ
لا يبغيان) يقول مافيه :

(« مرج البحرين » بحر الهوى الجسمانية الذي هو
الملح الأجاج ، وبحر الروح المجرد الذي هو العذب الغرات
« يلتقيان » في الوجود الإنساني « بينهما برزخ » هو النفس
الحيوانية التي ليست في صفاء الروح المجردة ولطاقاتها ،
ولا في كثرة الأجساد الهيولانية وكثافتها « لا يبغيان » لا يتجاوز
أحدهما حده فيغلب على الآخر بخاصيته ، فلا الروح يجرد
البدن ويخرج به ويجعله من جنسه ، ولا البدن يجسد الروح
ويجعله ماديا . . . سبحانه خالق الخلق القادر على
ما يشاء) - (٥)

كذلك نرى ابن عربي يتأثر في تفسيره للقرآن الكريم
بنظرية وحدة الوجود التي هي أهم النظريات التي بنى عليها
تصوفه ، فتراه في كثير من الأحيان يشرح الآيات على وفق
هذه النظرية حتى أنه ليخرج بالآية عن مدلولها الذي أراد
الله تعالى منها !!

(٤) الفصوص لابن عربي ج ١ ص ٢٦ ط : الزمان سنة ١٣٠٤ هـ

(٥) تفسير ابن عربي ج ٢ ص ٣٨٠ من النسخة الأميرية

فمثلا : عندما تعرض لقوله تعالى فى أول سورة النساء
« ياأيها الناس اتقوا ربكم الذى خلقكم من نفس واحدة »
الآية ، يقول ما نصه :

(« اتقوا ربكم » اجعلوا مآظهم منكم وقاية لربكم ،
واجعلوا ما بطن منكم - وهو ربكم - وقاية لكم ، فان الامر
نم وحمد فكونوا وقايتهم فى الذم ، واجعلوه وقايتكم فى الحمد
تكونوا أدباء عالمين (٦) »

وعند تفسيره لقوله تعالى فى الآيتين (٢٩ ، ٣٠) من
سورة الفجر : « فادخلنى فى عبادى » وادخلنى جنتى » يقول
ما نصه :

(« وادخلنى جنتى التى هى سترى ، وليست جنتى
مواك ، فأنت تسترنى بذاتك الانسانية ، فلا أعرف الا بك ،

كما أنك لا تكون الا بى ، فان عرفك عرفنى ، وأنا لا أعرف
فأنت لا تعرف ، فاذا دخلت جنته دخلت نفسك فتعرف نفسك

معرفة اخرى غير المعرفة التى عرفتها حين عرفت ربك
بمعرفتك اياها ، فتكون صاحب معرفتين : معرفة به من حيث

أنت ، ومعرفة به بك من حيث هو لا من حيث أنت ، فأنت عبد

(٦) النصوص ج ١ ص ٥٠

رأيت رباً ، وأنت رب لمن فيه أنت عبد ، وأنت رب وأنت عبد
لن له في الخطاب عهد) (٧) .

(كلمة الحق في التفسير النظري الفلسفي)

بعد هذه الأمثلة التي سقناها ، نستطيع أن نقرر في
صراحة واطمئنان : أن التفسير الصوفي النظري تفسير
يخرج بالقرآن عن هدفه الذي يرمى إليه : يقصد القرآن
هدفاً معيناً بنصوصه وآياته ، ويقصد الصوفي هدفاً آخر
معيناً بأبحاثه ونظرياته ، وقد يكون بين الهدفين تناقض
وتضاد ، فيأبى الصوفي إلا أن يحول القرآن عن هدفه ومقصده
إلى ما يقصده هو ويرمى إليه ، وغرضه بهذا كله : أن يروج
لتصوفه على حساب القرآن الكريم ، وأن يقيم أبحاثه
ونظرياته على أساس من كتاب الله ، وبهذا الصنيع يكون
الصوفي قد خدع فلسفته الصوفية ولم يعمل للقرآن شيئاً ،
اللهم إلا هذا التأويل الذي كله شر على الدين ، والحاد في
آيات الله !! .

(٧) الفصوص ج ١ ص ١٩١ - ١٩٢ .

رأينا ابن عربى يميل ببعض الآيات الى مذهبه القائل
بوحدة الوجود ، ووحدة الوجود - هذه وعند من يقول بها
- معناها : أنه ليس هناك الا وجود واحد ، كل العالم مظاهر
ومجال له ، فالله - سبحانه - هو الموجود الحق ، وكل
ما عداه ظواهر وأوهام ، ولا توصف بالوجود الا بضرب من
التوسع والمجاز . وهذه النظرية سرت الى بعض المتصوفة
عن طريق الفلاسفة ، وعن طريق الاسماعيلية الباطنية الذين
خالطوهم وأخذوا عنهم مذهبهم القائل بحلول الاله فى
أنمتهم ، وصوروه - أعنى الصوفية ، بصورة أخرى تتفق
مع مذهب الباطنية فى الحقيقة ، وإن اختلفت فى الاصطلاح
والألفاظ . . . (٨)

هذا المذهب الذى خول لمثل الحلاج أن يقول : أنا الله
ولمثل ابن عربى أن يقول : ان عجل بنى اسرائيل أحد المظاهر
التي اتخذها الله وحل فيها ، والذى جره فيما بعد الى القول
بوحدة الأديان لا فرق بين سماوى وغير سماوى ، إذ الكل
يعبدون الاله الواحد المتجلى فى صورهم وصور جميع
المعبودات . . هذا المذهب الذى يذهب بالدين من أساسه ،
هل يكون سائغا ومقبولا أن نجعله أصلا نبنى عليه أفهامنا
لآيات القرآن الكريم ؟ . .

(٨) وحدة الوجود ليست هى نظرية الحلول ، غاية الأمر أن
أصحاب القول بوحدة الوجود ينقسمون الى فريقين : فريق يقول
بالحلول ، وفريق لا يقول به - انظر الفلسفة الاسلامية للدكتور محمد
البهى ص ٤٧ .

وهل يليق بهذا الصوفي الذي وضعه مريدوه في القمة
أن يتأثر بمذهبه في وحدة الوجود فيقول في شرحه لقوله
تعالى في الآية (٢٣) من سورة الاسراء : « وقضى ربك ألا
تعبدوا الا اياه » ما نصه :

(: . فعلماء الرسوم يحملون لفظ قضى على الأمر
ونحن نحمله على الحكم كشفا ، وهو الصحيح ، فانهم اعترفوا
أنهم ما يعبدون هذه الأشياء الا لتقربهم الى الله زلفى ،
فأنزلهم منزلة النواب الظاهرة بصورة من استنابهم وما ثم
صورة الا الألوهية فنسبوها اليهم ، ولهذا يقضى الحق
خوائجهم اذا توسلوا بها اليه غيرة منه على المقام أن يهتضم
وان أخطئوا في النسبة فما أخطئوا في المقام ، ولهذا قال :
« ان هي الا أسماء سميتوها » أى أنتم قلتم عنها آلهة . .
والا فسموهم فلو سموهم لقالوا : هذا حجر ، أو شجر ، أو
ما كان فتميز عندهم بالاسمية ، ان ما كل حجر عبد ولا اتخذ
الها ولا كل شجر ولا كل جسم منير ، ولا كل حيوان ، فله
الحجة البالغة عليهم بقوله : « قل سموهم » (٩) .

وأصرح من هذا أنه لما عرض لقوله تعالى في الآية
(١٦٣) من سورة البقرة : « والهكم اله واحد » قال مانصه :

(٩) الفتوحات المكية ج ٣ ص ١١٧ .

(٠٠) ان الله تعالى خاطب في هذه الآية المسلمين والذين عبدوا غير الله قربة الى الله فما عبدوا الا الله ، فلما قالوا : ما نعبدكم الا ليقربونا الى الله زلفى فأكدوا ذكر العلة ، فقال الله لنا : ان الهكم والاله الذى يطلب المشرك القربة اليه بعبادة هذا الذى أشرك به واحد ، كأنكم ما اختلفتم فى أحديته ٠٠ فقال : والهكم ، فجمعنا واياهم اله واحد ، فما أشركوا الا بسببه فيما أعطاهم نظرهم ، ومن قصد عن أجل أمر فذلك الأمر على الحقيقة هو المقصود لا من ظهر أنه قصد ، كما يقال : من صحبتك لأمر ، أو أحبك لأمر ولى بانقضائه ، ولهذا ذكر الله : أنهم يتبرءون منهم يوم القيامة وما أخذوا الا من كونهم فعلوا ذلك من نفوسهم ، لا أنهم جهلوا قدر الله فى ذلك ، ألا ترى الحق لما علم هذا منهم كيف قال : والهكم اله واحد ؟ ونبههم فقال : « قل سموهم » فيذكرونهم بأسمائهم المخالفة أسماء الله ، ثم وصفهم بأنهم فى شركهم قد ضلوا ضلالا بعيدا أو مبينا ، لأنهم أوقعوا أنفسهم فى الحيرة ، لكونهم عبدوا ما نحتوا بأيديهم وعلموا انه لا يسمع ولا يبصر ولا يغنى عنهم من الله شيئا) .

ويستطرد ابن عربى فى الحديث الى أن يقول : (فإذا علمت هذا وتقرر لديك ، علمت أن الله اله واحد فى كل شرع عينا ، وكثير صورة وكونا ، فان الأدلة العقلية تكثره باختلافها فيه ، وكلها حق ، ومدلولها صدق ، والتجلى فى الصور كثرة أيضا لاختلافها ، والعين واحدة ، فإذا كان الأمر هكذا فما تصنع ؟ أو كيف يصح لى أن أخطئ قائلا ؟ ٠٠ الخ (١٠))

(١٠) المرجع السابق ج ٤ ص ١٦ - ١٧

وبعد : فالذى أدين الله عليه أن مثل هذا التفسير الذى
أخصمه ابن عربى وغيره الى نظرية وحدة الوجود أو الى
المفاهيم الفلسفية الغامضة ، مرفوض بالكلية ، لأنه خروج
بالنص العربى عن مدلوله ، ولا يعرف عن رسول الله صلى
الله عليه وسلم ولا عن أحد من صحابته أو تابعيهم : أنه
نحى مثل هذا المنحى العجيب فى التفسير ، وكتاب الله أعلى
وأجل من أن تلصق به هذه الافهام الضالة المضلة . « ومن
يضل الله فما له من هادى » .

« التفسير الصوفى الفيزى أو الاشارى »

وأما التفسير الصوفى الفيزى أو الاشارى : فهو
تأويل آيات القرآن الكريم على خلاف ما يظهر منها ، بمقتضى
اشارات خفية تظهر لأرباب السلوك ، ويمكن التطبيق بينها
وبين الظواهر المرادة من الآيات .

الفرق بين التفسير النظرى والتفسير الاشارى :

على ضوء ما تقدم نستطيع القول بأن الفرق بين
التفسير النظرى والتفسير الاشارى من وجهين :
أولا : أن التفسير الصوفى النظرى ، ينبنى على مقدمات
علمية تنتقد فى ذهن الصوفى أولا ، ثم ينزل القرآن عليها بعد
ذلك .

أما التفسير الإشاري ، فلا يرتكز على مقدمات علمية ، بل يرتكز على رياضة روحية يأخذ بها الصوفي نفسه حتى يصل إلى درجة تتكشف له فيها من سجد العبارات هذه الاشارات القدسية ، وتنهل على قلبه من سحب الغيب ماتحمله الآيات من المعارف المصباحانية .
ثانيا : أن التفسير الصوفي النظري ، يرى صاحبه أنه كل ماتحمله الآية من المعاني ، وليس وراءه معنى آخر يمكن أن تحمل الآية عليه . . هذا بحسب طاقته طبعاً .

أما التفسير الإشاري ، فلا يرى الصوفي أنه كل مايراد من الآية بل يرى أن هناك معنى آخر تحتله الآية ويراد منها أولاً وقبل كل شيء : ذلك هو المعنى الظاهر الذي ينساق إليه الذهن قبل غيره .

شرعية التفسير الإشاري :

ولمنا نذكر أن للتفسير الإشاري سنداً شرعياً ، ولا ندعى أنه حدث في الدين ابتدعه المتصوفة في تفسير القرآن الكريم فقد أشار إليه القرآن الكريم بقوله : (. . فقال هؤلاء القوم لا يكادون يفقهون حديثاً ، النساء ٨٢ ، وقوله : « أفلا يتدبرون القرآن أم على قلوب أقفالها ، محمد ٢٤ وبيان ذلك . كما يقرره الشاطبي في الموافقات ج ٢ ص ٢٨٢ ، ٢٨٣ . : أن القرآن له ظهر وبطن ، فحيث ينغى القرآن على

الكفار أنهم لا يكادون يفقهون حديثًا ويحضهم على التدبر في آياته ، لا يريد بذلك أنهم لا يفهمون نفس الكلام أو حضهم على فهم ظاهره ، لأن القوم عرب والقرآن لم يخرج عن لغتهم فهم يفهمون ظاهره ولا شك ، وإنما أراد بذلك : أنهم لا يفهمون عن الله مراده من الخطاب ، وحضهم على أن يتدبروا في آياته حتى يقفوا على مقصود الله ومراده ، وذلك هو الباطن الذي جهلوه ولم يصلوا إليه بعقولهم .

ويقرر الامام السيوطي وغيره : أن رسول الله صلى الله عليه وسلم نبه على التفسير الاشاري بقوله في الحديث الذي رواه الغربابي عن الحسن مرسلا « لكل آية ظهر وبطن ، ولكل حرف حد ، ولكل حد مطلع » وقد فسر الحديث بتفسيرات عدة ، ولم أقف له على أصل صحيح يعتد به فلعل المعنى القريب للحديث ما حكاه ابن النقيب : من أن أظهرها : مظهر من معانيه لأهل العلم بالظاهر وبطنها : ماتضمنته من الأسرار التي يطلع الله عليها أرباب الحقائق .

وأقول : ان بعض الصحابة كانت لهم في القرآن أفهام فوق ظاهر النص ، هي في الواقع اشارات قد لا يفهمها الكثير منهم ، فمن ذلك مثلا :

ما رواه البخاري عن ابن عباس رضي الله عنهما قال : « كان عمر يدخلني مع أشياخ بدر ، فكان بعضهم وجد في نفسه فقال : لم تدخل هذا معنا ولنا أبناء مثله ؟ فقال عمر : انه من حيث علمتم ، فدعاه ذات يوم فأدخله معهم فما رأيت

أنه دعاني يومئذ إلا ليريهم ، قال : ماتقولون في قوله تعالى :
« إذا جاء نصر الله والفتح » ؟ فقال بعضهم : أمرنا أن نحمد
الله ونستغفره إذا نصرنا وفتح علينا ، وسكت بعضهم فلم
يقبل شيئا ، فقال لى : أكذاك تقول يا ابن عباس ؟ فقلت : لا ،
قال : فما تقول ؟ قلت : هو أجل رسول الله صلى الله عليه
وسلم أعلمه الله له : قال إذا جاء نصر الله والفتح ، فذلك
علامة أجلك فسبح بحمد ربك واستغفره انه كان توابا ، فقال
عمر : ما أعلم منها الا ما تقول ، (١١) .

فبعض الصحابة لم يفهم من السورة أكثر من معناها
الظاهر ، أما ابن عباس وعمر - رضى الله عنهم - فقد فهما
معنى آخر وراء الظاهر هو المعنى الباطن الذى تدل عليه
السورة بطريق الإشارة .

وأيضا ماورد من أنه لما نزل قوله تعالى فى الآية (١٢)
من سورة المائدة : « اليوم أكملت لكم دينكم وأتممت عليكم
نعمتى ورضيت لكم الاسلام ديناً » ، فرح الصحابة وبكى عمر
رضى الله تعالى عنه وقال : ما بعد الكمال الا النقص مستشعرا
نعيه عليه الصلاة والسلام ، فقد أخرج ابن أبى شيبه : أن

(١١) البخارى : باب التفسير ج ٦ ص ١٧٩ .

عمر رضى الله عنه لما نزلت الآية بكى ، فقال النبي صلى الله عليه وسلم : ما يبكيك ؟ قال : أبكاني أنا كنا فى زيادة من ديننا ، فأما اذا كمل ، فانه لم يكن شىء قط الا نقص ، فقال عليه الصلاة والسلام : صدقت « (١٢) » .

فعمر - رضى الله عنه - أدرك المعنى الاشارى ، وهو نعى رسول الله صلى الله عليه وسلم ، وأقره النبي على فهمه هذا . وأما باقى الصحابة فقد فرحوا بنزول الآية ، لأنهم لم يفهموا أكثر من المعنى الظاهر لها .

هذه الأدلة مجتمعة تعطينا أن القرآن الكريم له ظهر وبطن . . . ظهر يفهمه كل من يعرف اللسان العربى ، وبطن يفهمه أصحاب المواهب وأرباب البصائر ، غير أن المعانى الباطنية للقرآن لا تقف عند الحد الذى تصل اليه مداركنا القاصرة ، بل هى أمر فوق مانظن وأعظم مما نتصور ، ولقد فهم ابن مسعود رضى الله عنه : أن فى فهم معانى القرآن مجالا رحبا ومتسعا بالغا فقال : (من أراد علم الأولين والآخريين فليثور (١٣) القرآن) والى هذا أشار الله تعالى بقوله : « ما فرطنا فى الكتاب من شىء » سورة الأنعام (٢٨) .

هذا ، وينبغى أن يعلم أن المعانى الظاهرة للنص القرآنى لا يشترط لمعرفة أكثر من الجريان على اللسان العربى ، وكل معنى مستنبط من القرآن غير جار على اللسان العربى

(١٢) تفسير الألوسى ج ٦ ص ٦٠ .

(١٣) أى لينقر عنه ويفكر فى معانيه وتفسيره وقراءته .

فليس من تفسير القرآن في شيء . . . لا مما يستفاد منه ولا مما يستفاد به ، ومن ادعى فيه ذلك فهو مبطل في دعواه .

أما المعنى الباطن ، فلا يكفي فيه الجريان على اللسان العربى وحده ، بل لا بد فيه مع ذلك من نور يقذفه الله تعالى في قلب الانسان يصير به نافذ البصيرة في التفكير ، ومن هذا : أن التفسير الاشارى ليس أمرا خارجا ~~عن~~ مدلول اللغة ، ولهذا اشترط العلماء لصحة هذا اللون من التفسير شرطين أساسيين : . . .
أولهما ، أن يصح على مقتضى الظاهر المقرر في لسان العرب ، بحيث يجرى على المقاصد العربية .
ثانيهما : أن يكون له شاهد نصا أو ظاهرا في محل آخر يشهد لصحته من غير معارض .

أما الشرط الأول : فظاهر من قاعدة كون القرآن عربيا ، فانه لو كان له فهم لا يقتضيه كلام العرب لم يوصف بكونه عربيا ، ولأنه مفهوم يلصق بالقرآن وليس في الفاظه ولا في معانيه ما يدل عليه ، وما كان كذلك فلا يصح أن

ينسب الى القرآن أصلاً ، ومن قال هذا فهو متقول على الله
بالبهوى والغرض

وأما الشرط الثانى : فأنه اذا لم يكن له شاهد فى
محل آخر ، أو كان وله معارض ، صار من جملة الدعاوى
التي تدعى على القرآن ، والدعوى المجردة عن الدليل غير
مقبولة باتفاق العلماء (١٤)

ثم لابد مع ذلك من اعتقاد أن المعنى الظاهر مراد الله
تعالى ، ومن ادعى أن الظاهر غير مراد لله عد كافراً . قال
ابن الصلاح فى فتاواه - وقد سئل عن كلام الصوفية فى
القرآن - : وجدت عن الامام أبى الحسن الواحدى للفسر -
رحمه الله - أنه قال : صنف أبو عبد الرحمن السلمى تحقائق
التفسير ، فان كان قد اعتقد أن ذلك تفسير فقد كفر . قال
ابن الصلاح : وأنا أقول : الظن بمن يوثق به منهم أنه اذا
قال شيئاً من ذلك أنه لم يذكره تفسيراً ، ولا ذهب به مذهب
الشرح للكلمة المذكورة من القرآن العظيم ، فإنه لو كان كذلك

(١٤) انظر الموافقات للشاطبى ج ٢ ص ٣٨٤ . (١٤)

كانوا قد سلكوا مسلك الباطنية » وانما ذلك ذكر منهم لتنظيم ما ورد به القرآن ، فان النظر يذكر بالنظر ، ومن ذلك قتال النفس فى الآية المذكورة - يريد قوله تعالى فى الآية (١٢٢) من سورة التوبة : « ياأيها الذين آمنوا قاتلوا الذين يلونكم من الكفار » - فكأنه قال : (أمرنا بقتل النفس ومن يلينا من الكفار ، ومع ذلك فياليتهم لم يتساهلوا فى مثل ذلك لما فيه من الإبهام والالباس) (١٥) .

(موقف ابن عربى من التفسير الإشارى)

ماذكرناه من كلام الامام أبى الحسن الواحدى ، وما عقب به عليه العلامة ابن الصلاح فى فتاواه ، ليس الا حسن ظن بالقوم ومنهم ابن عربى . وكنت أود أن أقف من هؤلاء ومن ابن عربى بخاصة - وهو الشيخ الأكبر والكبريت الأحمر كما يقولون - هذا الموقف الذى وقفه ابن الصلاح منهم حملا لحال المسلم على الصلاح . ولكن تبعد

(١٥) فتاوى ابن الصلاح ص ٢٩ .

املى فى حسن الظن بابن عربى وبمن يحطب فى حبله من المتصوفة اثر مقالة قراتها لابن عربى فى فتوحاته وفيها بصرح بأن مقالات الصوفية فى كتاب الله ليست الا تفسيراً حقيقياً لمعانى القرآن الكريم ، وشرحاً لمراد الله من الفاظه وآياته ، ويقول بكل صراحة : ان تسميتها اشارة ليس الا من قبيل التقية والمداراة لعلماء الرسوم اهل الظاهر . . وفى هذه المقالة يحمل حملة شعواء على اهل الرسوم - على حد تعبيره - الذين ينكرون عليه وعلى غيره من الصوفية هذا المسلك فى التفسير . واليك ماقاله بالنص ، لتقف على رأيه الصريح الذى لا لبس فيه ولا خفاء :

(مقالة ابن عربى فى التفسير الاشارى)

قال - رحمه الله - : (اعلم أن الله عز وجل لما خلق الخلق ، خلق الانسان اطواراً ، فمنها العالم والجاهل ، ومنها المنصف والمعاد ، ومنها القاهر ومنه المقهور ، ومنها الحاكم ومنها المحكوم ، ومنها المتحكم ومنها المتحكم فيه ، ومنها الرئيس ومنها المرموس ، ومنها الامير ومنها المأمور ، ومنها الملك ومنها السوقة ، ومنها الحاسد ومنها المحسود ، وما خلق الله اشق ولا اشد من علماء الرسوم على اهل الله المختصين

بخدمته . . العارفين به من طريق الوهب الالهى
الالهى الذى منحهم أسرارهم فى خلقه ، وفهمهم
معانى كتابه ، وإشارات خطابه فهم لهذه الطائفة مثل الفراعنة
للرسل عليهم السلام ، لما كان الأمر فى الوجود الواقع على
ما سبق به العلم القديم - كما ذكرنا - عدل أصحابنا الى
الإشارات ، فكلامهم - رضى الله عنهم - فى شرح كتابه
العزیز الذى لا يأتیه الباطل من بين يديه ولا من خلفه إشارات
وان كان ذلك حقيقة وتفسيرا لمعانيه النافعة ، ورد ذلك كله

الى نفوسهم مع تقديرهم إياه فى العصور وفيما نزل فيه ، كما
يعلمه أهل اللسان الذين نزل الكتاب بلسانهم ، فعم به -
سبحانه - عندهم الوجهين كما قال : « سنريهم آياتنا فى
الآفاق وفى أنفسهم » ، يعنى الآيات المنزلة فى الآفاق وفى
أنفسهم ، فكل آية منزلة لها وجهان :

وجه يزونه فى نفوسهم ، ووجه آخر يزونه فيما خرج
عنهم ، فيسمون ما يزونه فى نفوسهم إشارة لىأتس الفقيه
صاحب الرسوم الى ذلك ولا يقولون فى ذلك إنه تفسير وقاية

لشرهم وتشنيعهم فى ذلك بالكفر عليه ، وذلك لجعلهم بمواقع
خطاب الحق ، واقتدوا فى ذلك بسنن الهدى ، فان الله كان
قادرا على تنصيب ما تأوله أهل الله فى كتابه ، ومع ذلك فما
فعل ؛ بل أدرج فى تلك الكلمات الالهية التى نزلت بلسان
العامه علوم معانى الاختصاص التى فهمها عباده حين فتح
لهم فيها بعين الفهم الذى رزقهم .

ولو كان علماء الرسوم ينصفون لاعتبروا فى نفوسهم
اذا نظروا فى الآيه بالعين الظاهرة التى يسلمونها فيما
بينهم ، فيرون أنهم يتفاضلون فى ذلك ، ويعطو بعضهم على
بعض فى الكلام فى معنى تلك الآيه ، ويقر القاصر بفضل
غير القاصر فيها وكلهم فى مجرى واحد ، ومع هذا الفضل
المشهود لهم فيما بينهم فى ذلك ، يتكرون على أهل الله اذا
جاءوا بشيء مما يغمض عن ادراكهم ، وذلك لأنهم يعتقدون
فيهم أنهم ليسوا بعلماء ، وأن العلم لا يحصل الا بالتعلم
المعتاد فى العرف ، وصدقوا ، فان أصحابنا ما حصل لهم ذلك
العلم الا بالتعلم ، وهو الاعلام الرحمانى الربانى ، قال تعالى

« اقرأ باسم ربك الذى خلق • خلق الانسان من علق • اقرأ وربك الاكرم • الذى علم بالقلم • علم الانسان ما لم يعلم »
فانه القائل : « أخرجكم من بطون أمهاتكم لا تعلمون شيئاً »
« خلق الانسان • علمه البيان » فهو - سبحانه - علم الانسان
فلا نشك أن أهل الله هم ورثة الرسل عليهم السلام ، والله يقول
فى حق الرسول : « وعلمك ما لم تكن تعلم » وقال فى حق
عيسى : « ويعلمه الكتاب والحكمة والتوراة والانجيل » وقال
فى حق خضر صاحب موسى عليهما السلام : « وعلمناه من
لدىنا علماً » فصدق علماء الرسوم عندنا فيما قالوا : ان
العلم لا يكون الا بالتعلم وأخطأوا فى اعتقادهم أن الله لا يعلم
من ليس بنبى ولا رسول بقول الله : « يؤتى الحكمة من يشاء »
وهى العلم ، وجاء بمن وهى نكرة ، ولكن علماء الرسوم لما
آثروا الدنيا على الآخرة ، وآثروا جانب الخلق على جانب
الحق وتعودوا أخذ العلم من الكتب ومن أفواه الرجال الذين
من جنسهم ورأوا - فى زعمهم - أنهم من أهل الله بما علموا
وامتازوا به على العامة ، حجبهم ذلك عن أن يعلموا أن الله

عبادا تولى الله تعليمهم فى سرائرهم بما أنزله فى كتبه وعلى
السنة رسله وهو العلم الصحيح عن العالم المعلم الذى لا يشك
مؤمن فى كمال علمه ولا غير مؤمن ، فان الذين قالوا : ان
الله لا يعلم الجزئيات ما أرادوا نفى العلم عنه ، وأما قصدوا
بذلك أنه تعالى لا يتجدد له علم بشىء بل علمها مندرجة فى
علمه بالكلية ، فأثبتوا له العلم - سبحانه - مع كونهم غير
مؤمنين ، وقصدوا تنزيهه - سبحانه - فى ذلك وان أخطأوا فى
التعبير عن ذلك ، فتولى الله بعنايته لبعض عبادہ تعليمهم
بنفسه بالهامه وافهامه اياهم « فألهمها فجورها وتقواها »
فى اثر قوله « ونفس وما سواها » فبين لها الفجور من التقوى
الهاما من الله لها لتتجنب الفجور وتعمل بالتقوى .

وكما كان اصل تنزيل الكتاب من الله على انبيائه ، كان
تنزيل الفهم على قلوب بعض المؤمنين به ، فالانبياء عليهم
السلام ما قالت على الله مالم يقل لها ، ولا أخرجت ذلك من
نفوسها ولا من أفكارها ولا تعلمت فيه ، بل جاءت من عند الله ،
كما قال تعالى : « تنزيل من حكيم حميد » وقال فيه انه

« لا يأتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه » ، وإذا كان الأصل المتكلم فيه من عند الله لا من فكر الإنسان ورويته - وعلماء الرسوم يعلمون ذلك - فينبغي أن يكون أهل الله العاملون به أحق بشرحه وبيان ما أنزل الله فيه من علماء الرسوم ، فيكون شرحه - أيضا - تنزيلا من عند الله على قلوب أهل العلم كما كان الأصل ، وكذا قال على بن أبي طالب رضى الله عنه فى هذا الباب : « ما هو الا فهم يؤتيه الله من يشاء من عباده فى هذا القرآن ، فجعل ذلك عطاء من الله ، يعبر عن ذلك العطاء بالفهم عن الله ، فأهل الله أولى به من غيرهم قلما رأى أهل الله أن الله قد جعل الدولة فى الحياة الدنيا لأهل الظاهر من علماء الرسوم ، وأعطاهم التحكم فى الخلق بما يفتون به ، والحقهم بالذين يعلمون ظاهرا من الحياة الدنيا وهم عن الآخرة غافلون - وهم فى انكارهم على أهل الله يحسبون أنهم يحسنون صنعا - سلم أهل الله لهم أجوالهم لأنهم علموا من أين تكلموا ، وصانوا عنهم أنفسهم يتسميتهم الحقائق اشارات ، فان علماء الرسوم لا ينكرون الاشارات »

فإذا كان في غد يوم القيامة يكون الأمر في الشكل كما قال
القائل :

سوف ترى إذا انجلي الغبار
أفرس تحتك أم حمار

كما يتميز الحق من أهل الله من المدعى في الأهلية غدا
يوم القيامة ، قال بعضهم :

إذا اشتبكت دموع في خدود
تبين من بكى ممن تباكى

أين عالم الرسوم من قول علي بن أبي طالب - رضي
الله عنه - حين أخبر عن نفسه : أنه لو تكلم في الفاتحة من
القرآن لحمل منها سبعين قرأ ؟ هل هذا إلا من الفهم الذي
أعطاه الله في القرآن ؟ فاسم الفقيه أولى بهذه الطائفة من
صاحب علم الرسم ، فإن الله يقول فيهم « ليتفقوا في الدين
ولينذروا قومهم إذا رجعوا إليهم لعلهم يحذرون » فأقامهم
مقام الرسول في التفقه في الدين والانداز ، وهو الذي يدعو

الى الله على بصيرة كما يدعو رسول الله صلى الله عليه وسلم
على بصيرة لا على غلبة ظن كما يحكم عالم الرسوم ، فشتان
بين من هو فيما يفتى به ويقول على بصيرة منه في دعائه
الى الله وهو على بينة من ربه ، وبين من يفتى في دين الله
بغلبة ظنه .

ثم ان من شأن عالم الرسوم في الذب عن نفسه ان
يجهل من يقول : فهمنى ربي ، ويرى انه افضل منه وانه صاحب
العلم ان يقول من هو من اهل الله : ان الله ألقى في سري مراده
بهذا الحكم في هذه الآية ، أو يقول : رأيت رسول الله صلى
الله عليه وسلم في واقعتي فأعلمنى بصحة هذا الخبر المروى
عنه وبحكمه عنده . قال أبو يزيد البسطامي - رضى الله
عنه - في هذا المقام يخاطب علماء الرسوم : (أخذتم علمكم
ميتاً عن ميت ، وأخذنا علمنا عن الحي الذي لا يموت .

يقول امثالنا : حدثنى قلبى عن ربي ، وانتم تقولون
حدثنى فلان . . . واين هو ؟ قالوا : مات . عن فلان ، واين
هو ؟ قالوا : مات . وكان الشيخ أبو مدين - رحمه الله - اذا

قيل له : قال فلان ، عن فلان ، عن فلان ، يقول : ما نريد ناكل
قديدا ماتوا انتوني بلحم طري - يرفع هم أصحابه - فأولئك
أكلوه لحما طريا ، والواهب لم يمت ، وهو أقرب اليكم من
حبل الوريد .

والفيض الالهي والمبشرات ماسد بابها ، وهي من
اجزاء النبوة ، والطريق واضحة ، والباب مفتوح ، والعمل
مشروع ، والله يهرول لتلقى من اليه يسعى ، وما يكون من
نجوى ثلاثة الا هو رابعهم ، وهو معهم أينما كانوا ، فمن كان
معك بهذه المثابة من القرب - مع دعواك العلم بذلك والايمان
به - لم تترك الأخذ عنه والحديث معه ، وتأخذ عن غيره
ولا تأخذ عنه ، فتكون حديث عهد بربك (٠٠٠) انتهى كلام ابن
عربي ، من الفتوحات المكية ج ١ ص ٢٧٩ - ٢٨٠ .

رأينا في مقالة ابن عربي

ولمنا فنكر على ابن عربي دعواه أن تم أفعالها بقلبها
الله في قلوب أصفياؤه وأحبابه ، ويخصهم بها دون غيرهم على
تفاوت بينهم في ذلك بمقدار ما بينهم من تفاوت في درجات
السلوك ومراتب الوصول ، كما لا فنكر عليه أن تكون هذه
الأنفهام مرادة لله من كلامه ، ولكن بشرط أن تكون داخلية تحت
مدلول النص القرآني وأن يكون لها شاهد شرعي يؤيدها
كما قلنا ، أما أن تكون هذه الأنفهام خارجة عن مدلول اللفظ
القرآني وليس لها من الشرع ما يؤيدها ، فذلك ما لا يمكن أن
تقبله على أنه تفسير للآية وبيان لمراد الله منها لأن القرآن
عربي قبل كل شيء ، والله - سبحانه - يقول في شأنه : « كتاب
فصلت آياته قرآنا عربيا لقوم يعلمون » (١) وحاشا لله أن يلفز
في آياته ، أو يعنى على عباده طريق النظر في كتابه وهو
يقول : « ولقد يسمروا القرآن للذكر فهل من مدكر » (٢) ؟

يقولون : انهم يدركون بعض المعاني بعين البقن ، إذا
فلا بد لمن يريد أن يحكم على القوم حكما صحيحا أن يجتهد

(١) الآية (٢) من سورة فصلت .

(٢) الآية (١٧) من سورة القمر وفي مواضع أخرى من
السورة نفسها .

فى الوصول الى ما وصلوا اليه بالعيان دون أن يطلبه عن
عن طريق البيان ، فإنه طور وراء طور العقل ، والشاعر
يقول :

علم التصوف علم ليس يعرفه
ألا أخو فطنة بالحق معروف

وليس يعرفه من ليس يشهد
وكيف يشهد ضوء الشمس مكفوف (٣)

ويقول ابن خلدون « وليس البرهان والدليل بنافع فى

هذه الطريق ردا وقبولا ، ان هى من قبيل الوجدانيات (٤) » :

ويقول الألوسى فى مقدمة تفسيره : « فالانصاف كل

الانصاف : التسليم للسادة الصوفية الذين هم مراكز الدائرة

المحمدية ما هم عليه ، واتهام ذهك السقيم فيما لم يصل -

لكثرة العوائق والعلائق - اليه .

وانذا لم تر الهلال فسلم

لاناس راوه بالابصار (٥)

(٣) كشف الظنون ج ١ ص ٢٢٢ .

(٤) مقدمة ابن خلدون ص ٥٢٥ .

(٥) تفسير الألوسى ج ١ ص ٨ .

ويقول الألوسى أيضا بعد أن نقل عن ابن عربى ما قاله
فى تفسير القانتة فى فتوحاته : « فإذا وقع الجدار ، وانهدم
الصور ، وامتزجت الأنهار ، والتقى البحرين ، وعدم البرزخ
صار العذاب نعيما ، وجهنم جنة ، ولا عذاب ولا عقاب الانعيم
وأمان بمشاهدة العيان ... الخ ، ... يقول الألوسى بعد
نقله لهذا الكلام الغريب : « وهذا وأمثاله محمول على معنى
صحيح يعترفه أهل الذوق ، ولا يَنسَافى ماوردت به
القواطع ... » ثم قال : « وإياك أن تقول بظاهره مع ما أنت
عليه ، وكلما وجدت مثل هذا لأحد من أهل الله تعالى فسلمه
لهم بالمعنى الذى أرادوه مما لا تعلمه أنت ولا أنا لا بالمعنى الذى
ينفدح فى عقلك المشوب بالأوهام ، فالأمر - والله - وراء
ذلك (١) ... »

ومثل هذه الأقوال أشبه ما تكون بالاكراه لنا على
قبول وجدانيات القوم وشطحاتهم مهما أوغلت فى البعد
والغرابية ، وتوريط لنا بتسليم كل ما يقولون تحت تأثير ما لهم
فى مجال التصوف والمتصوفة من شهرة علمية ، ومكانة

(١) تفسير الألوسى ج ١ ص ١٤٢ ، ١٤٢ .

دينية ، ومهما يكن من شيء فأنا عند رأيي وهو : أن هذه التفسيرات الإشارية ، مزلة قدم لمن لم يعرف مقاصد القوم ، وليتهم احتفظوا بها لأنفسهم ولم يذيعوها على الناس فيوقعوهم في حيرة واختلاف : منهم من يأخذها على ظاهرها ويعتقد أن ذلك هو مراد الله من كلامه ، وإذا عارضه ما ينقل من كتب التفسير على خلافه فربما كذبه أو أشكل عليه .. ومنهم من يكذبها ويرى أنها تقول على الله وبهتان!! .. ليتهم فعلوا ذلك ، إذا لأراحونا من هذه الحيرة ، وأراحوا أنفسهم من كلام الناس فيهم ، وقذف البعض لهم بالكفر والالحاد في آيات الله !! ..

حقيقة التفسير المنسوب لابن عربي

هذا التفسير الذي ينسب إلى أبي بكر محيي الدين محمد بن علي بن أحمد بن عبد الله الحاتمي الطائفي الأندلسي المعروف بابن عربي ، وبعض الناس يصدق نسبته إليه ويعتقد أنه من عمل ابن عربي نفسه وبعض آخر لا يصدق هذه النسبة ويرى أنه من عمل عبد الرازق القاشاني ، وإنما

نسب الى ابن عربى ترويجا له ، نظرا لشهرة ابن عربى ،
وممن يرى هذا الرأى الاخير الأستاذ الامام الشيخ محمد
عبده عليه رحمة الله ، فقد نقل عنه تلميذه المرحوم الشيخ محمد
رشيد رضا فى مقدمة تفسيره أنه قال بعد ما تكلم عن التفسير
الاشارى : « وقد اشتبه على الناس فيه كلام الباطنية بكلام
الصوفية ، ومن ذلك التفسير الذى ينسبونه للشيخ الاكبر
محيى الدين بن عربى ، وانما هو القاشانى الباطنى الشهير ،
وفيه من النزعات ما يتبرأ عنه دين الله وكتابه العزيز ، تفسير
المنار ج ١ ص ١٨ .

وما قاله الأستاذ الامام من أن الكتاب من عمل
القاشانى لا من عمل ابن عربى صواب ارتضيه وأؤيده
بما يلى :

أولاً : أن جميع النسخ الخطية لهذا التفسير منسوبة
للقاشانى ، والاعتماد على النسخ المخطوطة أقوى لأنها الأصل
الذى أخذت عنه النسخ المطبوعة .

ثانياً : قال فى كشف الظنون : « تأويلات القرآن
المعروف بتأويلات القاشانى ، وهو تفسير بالتأويل على

اصطلاح اهل التصوف الى صورة (ص) للشيخ كمال الدين
ابن الغنائم عبد الرازق جمال الدين الكاشي السمرقندي
المتوفى سنة ٧٢٠ هـ اوله : الحمد لله الذي جعل مناظم
كلامه مظاهر حسن صفاته . . . الخ ، . وقد رجعت الى
مقدمة التفسير المنسوب لابن عربي في النسخ المطبوعة قديما
وفي اجزاء النسخة التي طبعت اخيرا ، فوجدت اولها هذه
العبارة المذكورة بنصها .

ثالثا : في تفسير سورة القصص من هذا الكتاب عند
قوله تعالى : واضم اليك جناحك من الريح . الآية
يقول : . وقد سمعت شيخنا نور الدين عبد الصمد ، قدس
روحه العزيز في شهود الوحدة ومقام الفناء عن ابيه انه . . .
الخ (٧) ، ونور الدين هذا هو نور الدين عبد الصمد بن علي
النطنزي الاصفهاني ، المتوفى في اواخر القرن السابع
الهجري وكان شيخا لعبد الرزاق القاساني المتوفى سنة
٧٢٠ هـ كما يستفاد ذلك من كتاب نفحات الانس في مناقب

(٧) تفسير ابن عربي ج ٢ ١١٦ ط : الاميرية سنة ١٢٨٢ هـ
اما النسخة المطبوعة اخيرا فلم تصل - في الطبع - الى هذا الحد .

الأولياء ص ٥٣٤ - ٥٣٧ (٨) . وغير معقول أن يكون
نور الدين عبد الصمد النطنزي المتوفى فى أواخر القرن
السابع الهجرى شيخا لابن عربى المتوفى سنة ٦٢٨ هـ .

لهذا كله أقرر أن هذا التفسير ليس لابن عربى ، وإنما
هو لعبد الرزاق القاشانى الباطنى ، كما يقول الاستاذ الامام
الشيخ محمد عبده عليه رحمة الله ، أو الصوفى المتطرف
القاسمى كما أراه من خلال هذا التفسير !! .

وابن عربى - فى رأى ورأى الكثير من العلماء : صوفى
لا يقل فى تطرفه وغموضه عن القاشانى وقد بلغ من أمر
تطرفه وغموضه حدا جعل بعض العلماء يرمونه بالكفر
والزندقة ، وذلك لما كان يدين به من القول بوحدة الوجود
ولما كان يصدر عنه من المقالات الموهمة التى تحمل فى
ظاهرها كل معانى الكفر والزندقة وبين يدي كثير من

(٨) هذا الكتاب باللغة التركية ، وقد رجعت إليه - من زمن

- بمعرفة المرحوم الشيخ زاهد الكوثرى وكيل المشيخة العثمانية بدار
الخلافة سابقا .

النصوص الشاهدة على ذلك ، نقلتها من مؤلفاته وأهمها
(الفتوحات المكية) ومن الناقمين على ابن عربى : الحافظ
الذهبى ، وابن تيمية ، ولقد بلغ من-عداوة بعض الناس
لابن عربى ، أنهم حاولوا اغتياله بمصر .

وبعض الناس يحسن الظن بابن عربى ، ومن هؤلاء
الامام السيوطى ، ولكنه اذ يزكيه ويعتقد ولايته ، يحرم
النظر فى كتبه وذلك حيث يقول فى كتابه (تنبيه الغبى على
تنزيه ابن عربى) ما نصه :

(والقول الفصل فى ابن عربى اعتقاد ولايته ، وتحريم
النظر فى كتبه ، وذلك لأن الصوفية تواضعوا على ألفاظ
اصطلحوا عليها ، وأرادوا بها معانى غير المعانى المتعارفة
فمن حمل ألفاظهم على معانيها المتعارفة بين أهل العلم
الظاهر كفر) .

وقال الحافظ الذهبى فى ابن عربى : (وله توسع فى
الكلام وذكاء وقوة خاطر ، وحافظة وتدقيق فى التصوف

وأما ما فيه من التفسير الإشارى ، فكثير منه لا نفهم له معنى ، ولا نجد له من سياق الآية أو لفظها ما يدل عليه ، ولو أن مؤلف هذا التفسير كان واضحا فى كلامه أو جمع بين التفسير الظاهر والباطن لهان الأمر الى حد ما ، ولكنه لم يفعل شيئا من ذلك ، مما جعل الكتاب مغلقا ، وموهما لمن يقرؤه أن هذا مراد الله من كلامه .

والكتاب فى جملة ان لم يكن تفسيرا باطنيا . فهو أشبه ما يكون به ، من ناحية ما فيه من تفسيرات تقوم على نظرية وحدة الوجود ، وما فيه من المعانى الإشارية البعيدة ، ثم هو بعد ذلك يورد أحاديث لا أصل لها ، وفيما يلى نماذج من هذا التفسير تكشف عما فيه من زيغ وفساد :

(أ) من الأحاديث التى لا أصل لها :

قال عند شرحه للبسملة ما نصه :

(سئل رسول الله صلى الله عليه وسلم عن ألف الباء

- من باسم الله الرحمن الرحيم - الى أين ذهبت ؟ قال :

« سرقها الشيطان » وأمر - يعنى رسول الله صلى الله عليه

وسلم - بتطويل باء (باسم الله) تعويضا عن ألفها ، إشارة

الى احتجاب الوهية الإلهية فى صورة الرحمة الانتشارية ،

وتأليفه جمة فى العرفان ، ولولا شطحه فى الكلام لم يكن
به بأس) .

ومهما يكن من شىء فابن عربى والقاشانى كلاهما
معقد فى أفكاره ، موهم فى ألفاظه وتعابيره ، مشكل فى
أكثر ما يقول . .

وسواء أكان التفسير الذى نحن بصدده لابن عربى أم
كان للقاشانى ، فان مؤلفه قد جمع فيه بين التفسير الصوفى
النظرى وبين التفسير الإشارى أو الباطنى ، ولم يتعرض
فيه للكلام عن التفسير الظاهر بحال من الأحوال ، وقد
التزم هو فى مقدمة تفسيره بالاكْتفاء بالتفسير الباطنى
دون التعرض للتفسير الظاهر فقال : (فرأيت أن أعلق
على بعض ما سنع لى فى الأوقات من أسرار حقائق البطون
وأنوار شوارق المطلعات ، دون ما يتعلق بالظواهر والحدود
فانه قد عين لها حد محدود) أهـ . ج ١ ص ٤ ، ٥ ، من
المطبوع أخيراً .
وما فى الكتاب من التفسير الصوفى النظرى ، فغالبه
يقوم على مذهب وحدة الوجود ، ذلك المذهب الذى كان له
أثر سىء فى تفسير القرآن الكريم .

وظهورها فى الصورة الانسانية ، بحيث لا يعرفها الا اهلها)
أ هـ ٠ ج ١ ص ٩٠ من النسخة الحديثة .

(ب) من التفسير الاشارى :

١ - عند تفسيره لقوله تعالى فى سورة البقرة :
« ولا تأكلوا أموالكم بينكم بالباطل وتدلوا بها الى الحكام ،
الآية ٠ يقول ما نصه :

« ولا تأكلوا أموالكم » معارفكم ومعلوماتكم « بينكم »
بباطل شهوات النفس ولذاتها ، بتحصيل مآربها ، واكتساب
مقاصدها الحسية والجمالية باستعمالها « وتدلوا بها الى
الحكام » وترسلوا الى حكام النفوس الأمارة بالسوء « لتأكلوا
فريقا من أموال الناس » بالقوى الروحانية (بالاثم) أى
بالظلم بصرفكم اياها فى ملاذ القوى النفسانية (وأنتم
تعلمون) أن ذلك اثم ووضع الشئ فى غير موضعه
أ هـ ٢ ج ١ ص ١١٧ من النسخة الحديثة .

٢ - عند تفسيره لقوله تعالى فى سورة آل عمران :
« فلما أحس عيسى منهم الكفر قال من أنصارى الى الله
قال الحواريون نحن أنصار الله ٠٠ » الآية - قال ما نصه :
« فلما أحس عيسى » القلب من القوى النفسانية
« الكفر » الاحتجاب والانكار والمخالفة « قال من أنصارى

الى الله « أى اقتضى من القوى الروحانية نصرته عليهم
فى التوجه الى الله « قال الحواريون « أى صفوته وخالصته
من الروحانيات المذكورة « نحن أنصار الله آمنا بالله ، أى
بالاستدلال والتنوير بنور الروح « واشهد بأننا مسلمون ،
مذعنون منقادون (١ هـ ج ٣ ص ١٨٩ من النسخة الحديثة .

(ح) من التفسير المبني على وحدة الوجود :

١ - عند تفسيره لقوله تعالى فى سورة آل عمران .
« ربنا ما خلقت هذا باطلا سبحانه فقنا عذاب النار »
قال ما نصه :

« ربنا ما خلقت هذا الخلق باطلا » ، أى شيئا غيرك ،
فان غير الحق هو الباطل ، بل جعلته أسماءك ومظاهر
صفاتك « سبحانه » ننزهك أن يوجد غيرك ، أى يقارن شيء
فردانيتك ، أو يثنى وحدانيتك (١ هـ ج ١ ص ١٤١ من
النسخة الأميرية) .

٢ - وعند تفسيره لقوله تعالى فى سورة الواقعة :
« ونحن خلقناكم فلولا تصدقون » يقول ما نصه :
« نحن خلقناكم باظهاركم بوجودنا وظهورنا فى صوركم »
(١ هـ ج ٢ ص ٢٩١ من النسخة الأميرية) .

٣ - وعند تفسيره لقوله تعالى فى سورة الحديد :

« وهو معكم أينما كنتم » يقول ما نصه :

« وهو معكم أينما كنتم بوجودكم به ، وظهوره فى مظاهركم » (١ هـ ٠ ج ٢ ص ٢٩٤ من النسخة الأميرية) .

٤ - وعند تفسيره لقوله تعالى فى سورة الزمل :

« واذكر اسم ربك وتبتل اليه تبتيلا » قال ما نصه :

« واذكر اسم ربك » الذى هو أنت ، أى اعرف نفسك واذكرها ولا تنسها فينسك الله ، واجتهد لتحصيل كمالها بعد معرفة حقيقتها « رب المشرق والمغرب » أى الذى ظهر عليك نوره فطلع من أفق وجودك بإيجادك ، والمغرب الذى اختفى بوجودك وغرب نوره فيك واحتجب بك » (١ هـ ٠ ج ٢ ص ٣٥٢ من النسخة الأميرية) .

وبعد : فهذه نماذج تكشف عن روح هذا التفسير وهى روح كلها شر ، وكتاب هذا شأنه يفسد على المسلمين عقيدتهم ويوقعهم فى حيرة وشك من كتاب ربهم ، ولهذا أرى من الواجب على المسئولين أن يصادروا ما طبع من هذا التفسير ، ويحال دون طبع باقيه واخراجه للناس مخافة أن يفتنوا فى دينهم ، ويضلوا فى فهم كتاب ربهم .

« ربنا لا تزغ قلوبنا بعد إذ هديتنا وهب لنا من لدنك رحمة انك أنت الوهاب » .

دكتور محمد حسين الذهبى

الفهرس

الموضوع	صفحة
نشأة التصوف وتطوره	٦
التفسير الصوفى النظرى أو الفلسفى	٩
ابن عربى والتفسير النظرى الفلسفى	١٠
كلمة الحق فى التفسير النظرى الفلسفى	١٣
التفسير الصوفى الفيضى أو الاشارى	١٧
شرعية التفسير الاشارى	١٨
موقف ابن عربى من التفسير الاشارى	٢٤
مقالة ابن عربى فى التفسير الاشارى	٢٥
الرأى فى مقالة ابن عربى	٣٣
حقيقة التفسير المنسوب لابن عربى	٣٧

رسالة

رسالة

رسالة

رسالة

رسالة

رسالة

رسالة

رقم الايداع ٨٢/٣٥٩٦ رسالة

رسالة

رسالة

رسالة

رسالة

دار ماجد للطباعة

مفروق الطبع مطبوعة

لدار المسلم

٢١٧ في بوز سعيد - القاهرة

٩١٢-٢٦ : ٥

العدد ١٥ قرش